

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Лудорвайская средняя общеобразовательная школа  
имени Героя Советского Союза А.М. Лушникова»

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета  
от 30.08. 2023г.  
Протокол № 1



Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной  
общеразвивающей программе технической направленности  
«Основы работы с 3 -D ручкой»

Возраст обучающихся: 5-6 лет

Срок реализации программы: 1 год

Составитель: педагог дополнительного образования,

Канигина Ирина Вячеславовна

Лудорвай, 2023

## Содержание

### Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка (общая характеристика программы)

1.2. Цель и задачи программы

1.3. Содержание программы

1.4. Планируемые результаты

### Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

2.2. Условия реализации программы

2.3. Формы аттестации

2.4. Оценочные материалы

2.5. Методические материалы

3. Список литературы

## **Раздел I. Комплекс основных характеристик программы.**

### **Раздел 1.1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы работы с 3D ручкой» разработана в соответствии с действующим законодательством, Уставом и локальными актами учреждения МБОУ «Лудорвайская СОШ им. Героя Советского Союза А.М. Лушникова».

Программа направлена на изучение основ создания моделей средствами 3D ручки. Практические задания, выполняемые в ходе изучения материала курса, готовят воспитанников к решению ряда задач, связанных с построением объектов геометрии и изобразительного искусства.

3-D рисование - это создание объемных рисунков и объектов с помощью специальных инструментов- 3D ручек. Рисование изображений и графических рисунков, трехмерных объектов выполняется при помощи специальных пластиковых цветных нитей - филамент PLA и ABS, представляющий собой пластмассовую нить сечением 1,75 или 3 мм. Технология рисования ручкой основана на способности пластика к мгновенному разогреву и такому же быстрому застыванию. Система, расположенная в корпусе ручки, осуществляет подачу пластиковой нити (филамента) с нужной скоростью и разогревает ее до нужной температуры. В результате из сопла с керамическим наконечником выходит пластичная масса, приобретающая форму, задуманную юным художником. 3 D ручка создана с учетом последних инновационных разработок. Она эргономична и безопасна. Удобно ложится в руку ребенка, имеет небольшой вес, функции регулировки температуры и скорости подачи пластика. Она подходит как для правой, так и для левой.

**Направленность** дополнительной образовательной программы – техническая.

**Уровень программы**-стартовый(ознакомительный)

**Актуальность** данной образовательной программы состоит в том, что трехмерное моделирование широко используется в современной жизни и имеет множество областей применения. Приоритетной задачей современной концепции дошкольного воспитания является максимальное содействие воспитанию творческой личности в условиях субъективно-личностного взаимодействия педагога с ребенком.

Научно-технический прогресс диктует новые требования к содержанию и организации образовательного процесса. В образовательном пространстве информационно-коммуникационные технологии используются как средства интерактивного обучения, которые позволяют преодолевать интеллектуальную пассивность, повысить мотивацию, стимулировать познавательную активность детей. Применение интерактивного оборудования осуществляется в различных игровых технологиях.

Использование информационно-коммуникационных технологий способствует повышению качества образовательного процесса в современной дошкольной образовательной организации, служит повышению познавательной мотивации воспитанников, соответственно наблюдается рост их достижений.

**Отличительной особенностью** данной дополнительной образовательной программы является:

- Развитие творческого мышления при создании 3-D моделей.
- Развитие наглядно-образного и логического мышления, внимания, восприятия, памяти, мелкой моторики рук.
- Способствует развитию интереса к моделированию и конструированию.
- Прививает навыки моделирования через разработку программ в предложенной среде конструирования.
- Углубление, закрепление и практическое применение элементарных знаний о геометрических фигурах.
- Вызывает у детей интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций.
- Анализ результатов и поиск новых решений при моделировании.

**Новизна программы** состоит в том, что в учебном процессе обучающиеся овладевают навыками 3D моделирования с помощью 3 D ручки и это дает возможность увидеть объекты проектирования в том виде, какими они являются в действительности.

**Педагогическая целесообразность** заключается в том, что данная программа позволит выявить обучающихся, проявивших интерес к знаниям, оказать им помощь в формировании устойчивого интереса к построению модели с помощью 3 D ручки. **Особенностью** данной программы является ее практическая направленность, связанная с получением навыков работы с современным оборудованием 3D ручки.

**Адресат программы** – являются дети 5-6 лет, которые не имеют навыков пользования 3Д ручкой. Прием в группу осуществляется по заявлению родителя (законного представителя). Количество детей в группе 12 человек, состав постоянный. Занятия проводятся в групповой форме.

**Данная программа направлена на:**

- создание условий для развития личности ребенка;
- развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству;
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, его интеграции в системе мировой и отечественной культур;
- целостность процесса психического и физического, умственного и духовного развития личности ребенка;

Программа обеспечивает следующие психолого-педагогические условия:

- 1) формирование и поддержка положительной самооценки детей, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

### **Объём и срок освоения программы.**

За 1 год обучения, объём занятий – 72 часа

### **Режим занятий**

Программа реализуется 2 раза в неделю, во второй половине дня, по 1 академическому часу. Продолжительность занятия 40 минут с перерывом на физкультминутку.

Обычно занятия начинаются с теоретической части – рассказ педагога, инструктаж по технике безопасности, изучение чертежей, образцов, эскизов и т.д. Вторая часть – практическая (изготовление изделий). Объяснение материала следует сочетать с применением наглядных пособий, технологических карт. Для того чтобы увлечь детей, нужно первые занятия начинать с изготовления простых моделей. Работа над ними не сложна и не требует много времени.

Занятия строятся на основе принципов:

- - доступности;
- - вариативности;
- - связи обучения с жизнью и жизненным опытом детей.
- - развивающего характера обучения;
- - психологического комфорта ребенка;

**Форма обучения** – групповая, очная (Закон №273 – ФЗ, гл. 2, ст. 17, п. 2).

### **Особенности организации образовательного процесса:**

#### **Формы реализации образовательной программы**

Формы занятий: 1. Игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная, двигательная, музыкально-художественная.

2. Дискуссии, обсуждения будущего сценария.

3. Интерактивная

- групповая, в том числе работа в парах – при выполнении практического задания, работе над творческим проектом.

### **Организационные формы обучения:**

Занятия проводятся всем составом, одного возраста, дети 5-6 лет.

Состав группы постоянный – **12 человек.**

### **1.2 Цели и задачи программы.**

**Цель программы:** развитие у детей дошкольного возраста конструктивных способностей в моделировании с помощью 3D ручки.

**Задачи:****Образовательные:**

- обучить работать с чертежами;
- ориентироваться в трехмерном пространстве;
- создавать простые трехмерные модели;

**Развивающие:**

- способствовать развитию интереса к изучению и практическому освоению 3D моделированию с помощью 3D-ручки;
- способствовать развитию творческих способностей;

**Воспитательные:**

- способствовать воспитанию потребности в творческом труде;
- способствовать воспитанию умения работать в коллективе.

**1.3 Содержание программы****Учебный план**

№	Название раздела, темы	Кол-во часов	Теория	Практика	Формы аттестации/контроля
<b>1</b>	<b>Вводное занятие</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
1.1	Знакомство с правилами и техникой безопасности при работе с 3-d ручкой	2	1	1	Беседа Опрос
1.2	Знакомство с устройством 3-d ручки	2	1	1	Беседа Опрос
<b>2.</b>	<b>Особенности осеннего пейзажа</b>	<b>14</b>	<b>5</b>	<b>9</b>	
2.1	«Шарики воздушные, ветерку послушные»	1		1	Готовое изделие Опрос
2.2	Ветка рябины	2	1	1	Готовое изделие
2.3	Яблоко с листочком	1		1	Готовое изделие
2.4	Осенний лес - «Падают, падают листья»	2	1	1	Готовое изделие Беседа
2.3	Разноцветные зонтики	2	1	1	Готовое изделие
2.4	Колечко для мамы с геометрической фигурой	2	1	1	Готовое изделие
2.5	Мой волшебный дом	4	1	3	Готовое изделие Опрос
<b>3</b>	<b>Волшебная зима</b>	<b>19</b>	<b>6</b>	<b>13</b>	
3.1	Веселый снеговик	1		1	Готовое изделие

3.2	Зимние забавы. Изготовление санок	2	1	1	Готовое изделие Беседа
3.3	Волшебные снежинки	2	1	1	Готовое изделие
3.4	В лесу родилась елочка	2	1	1	Готовое изделие
3.5	Новогодняя 3-d открытка	2	1	1	Готовое изделие
3.6	Кормушка для птиц	6	1	5	Готовое изделие
3.7	Воробей	2	1	1	Готовое изделие
3.8	Снегирь	2		2	Готовое изделие
<b>4</b>	<b>Встречаем весну</b>	<b>24</b>	<b>7</b>	<b>17</b>	
4.1	Строим снежную башню	2	1	1	Беседа Готовое изделие
4.2	За синими морями, за высокими горами. Создание модели кораблика на волнах	2	1	1	Беседа Готовое изделие
4.3	Подарок папе танк-брелок	4	1	3	Беседа Готовое изделие
4.4	Цветочек в вазе для мамы	4	1	3	Беседа Готовое изделие
4.5	Украшения для мамы	4	1	3	Беседа Готовое изделие
4.6	Здравствуйте, перелетные птицы!	4	1	3	Беседа Опрос Готовое изделие
4.7	Поляна подснежников	4	1	3	Беседа Опрос Готовое изделие
<b>5</b>	<b>Нежное солнечное лето</b>	<b>11</b>	<b>4</b>	<b>7</b>	
5.1	Мой удивительный аквариум	4	1	3	Беседа Опрос Готовое изделие
5.2	Воздушный одуванчик	2	1	1	Готовое изделие
5.3	Разноцветная бабочка	4	1	3	Беседа Готовое изделие
5.4	Вот что я умею!	1	1		Итоговая выставка работ
	<b>Итого</b>	<b>72</b>	<b>24</b>	<b>48</b>	

## Содержание программы

- 1. Вводное занятие.** Знакомство с правилами и техникой безопасности при работе с 3-d ручкой. Знакомство с устройством 3-d ручки. Требования к выполненным изделиям и планировка рабочего места.
- 2. Особенности осеннего пейзажа.** «Шарики воздушные, ветерку послушные» Рисование овальных и круглых предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо. Создание композиции. Закрепление навыков работы с ручкой. Создание сюжетной композиции, состоящей из разных деталей: дерева и листья. Развитие чувства композиции, моторики, воображения. Создание двухмерной модели зонтика по контуру. Закрепление навыков работы с ручкой. Знакомство и изучение с геометрическими фигурами и телами. Создание модели колечка в подарок ко Дню матери. Развитие творческого воображения. Мелкой моторики. Внимания. Создание модели дома из геометрических фигур. Развитие пространственного мышления.
- 3. Волшебная зима.** Дифференцирование предметов по величине (большой, средний, маленький). Закрепление навыков работы с ручкой. Работа с прямыми и кривыми линиями по шаблону. Постановка руки. Знакомство с треугольной формой. Развитие мелкой моторики рук, концентрации внимания. Создание сюжетной композиции из деталей, сделанных ранее (новогодние игрушки, елочка, снеговик). Развитие чувства ритма, пространственного мышления. Создание и изготовление модели санок. Развитие творческого воображения, внимания. Работа над созданием модели птицы (воробей, снегирь). Постановка руки. Воспитание чувства прекрасного.
- 4. Встречаем весну.** Закрепление представления о геометрической форме «квадрат». Повторение геометрических фигур и работа с цветом, размером. Создание объемной композиции в пространстве. Создание модели кораблика на волнах. Закрепление навыков работы с ручкой. Создание модели танка с надписью к празднику пап с проработкой петли для крепления брелка. Из готовых форм. Тренировка постановки руки. Изготовление композиции для мамы по шаблону на выбор. Работа с цветом. Проработка фактуры вазы, цветка, лепестков, тычинок, листиков, стебля. Создание украшения для мамы из элементов на выбор по произвольным разработкам с использованием цветовой гаммы на выбор. Создание модели птиц из готовых форм. Развитие мелкой моторики рук, концентрации внимания, воображения. Изготовление подснежников по шаблону и соединение их в единую композицию. Работа в группе, компоновка элементов в единую композицию.
- 5. Составление гармоничных образов рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников).** Повторение геометрических форм. Использование цветовой гаммы на выбор. Изображение водорослей на усмотрение ребенка со свободой выбора цвета, формы, линии. Развитие творческого воображения. Постановка руки. Составление трехмерной модели цветка-одуванчика с листьями. Изготовление бабочки. Развитие мелкой моторики рук. Развитие чувства цвета, ритма, воображения. Вот что я умею – итоговый творческий проект реализуемый ребенком и его презентация.

### 1.4. Планируемые результаты.

К концу года обучения у детей сложится интерес к изобразительной деятельности, моделированию и конструированию, положительное эмоциональное отношение к ней, что позволит детям создавать разнообразные изображения и модели как по заданию, так



и по собственному замыслу, развитие творческого воображения и высших психических функций.

**В результате реализации программы воспитанники будут знать:** - основные правила создания трехмерной модели; -принципы работы с 3D-ручкой; -способы и приемы моделирования. **В результате реализации программы воспитанники будут уметь:** - создавать трехмерные изделия реального объекта различной сложности и композиции из пластика; -работать с чертежами; -ориентироваться в трехмерном пространстве. У воспитанников могут быть развиты следующие **личностные качества:** - умение работать в коллективе; -настойчивость; -трудолюбие.

**Формами** подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы являются - выставки, участие в конкурсах

## Раздел 2 «Комплекс организационно – педагогических условий»

### 2.1 Календарный учебный график

п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата проведения занятия (план)	Дата проведения занятия (факт)
1	Вводное занятие. Знакомство с правилами и техникой безопасности при работе с 3-d ручкой	2	06.09.23 07.09.23	
2	Виды декоративно-прикладного творчества. Народные ремесла.	2	13.09.23 14.09.23	
3	«Шарики воздушные, ветерку послушные»	1	20.09.23	
4	Ветка рябины	2	21.09.23 27.09.23	
5	Яблоко с листочком	1	28.09.23	
6	Осенний лес - «Падают, падают листья»	2	04.10.23 05.10.23	
7	Разноцветные зонтики	2	11.10.23 12.10.23	
8	Колечко для мамы с геометрической фигурой	2	18.10.23 19.10.23	
9	Мой волшебный дом	4	25.10.23 26.10.23 01.11.23 02.11.23	
10	Веселый снеговик	1	08.11.23	
11	Зимние забавы. Изготовление санок	2	09.11.23 15.11.23	
12	Волшебные снежинки	2	16.11.23 22.11.23	

13	В лесу родилась елочка	2	23.11.23 29.11.23	
14	Новогодняя 3-d открытка	2	30.11.23 06.12.23	
15	Кормушка для птиц	6	07.12.23 13.12.23 14.12.23 20.12.23 21.12.23 27.12.23	
16	Воробей	2	28.12.23 10.01.24	
17	Снегирь	2	11.01.24 17.01.24	
18	Строим снежную башню	2	18.01.24 24.01.24	
19	За синими морями, за высокими горами. Создание модели кораблика на волнах	2	25.01.24 31.01.24	
20	Подарок папе танк-брелок	4	01.02.24 07.02.24 08.02.24 14.02.24	
21	Цветочек в вазе для мамы	4	15.02.24 21.02.24 22.02.24 28.02.24	
22	Украшения для мамы	4	29.02.24 06.03.24 07.03.24 13.03.24	
23	Здравствуйте, перелетные птицы!	4	14.03.24 20.03.24 21.03.24 27.03.24	
24	Поляна подснежников	4	28.03.24 03.04.24 04.04.24 10.04.24	
25	Мой удивительный аквариум	4	11.04.24 17.04.24 18.04.24 24.04.24	
26	Воздушный одуванчик	2	25.04.24 08.05.24	

27	Разноцветная бабочка	4	15.05.24 16.05.24 22.05.24 23.05.24	
28	Вот что я умею!	1	29.05.24	
	<b>ИТОГО</b>	<b>72</b>		

## 2.2. Условия реализации программы

Под педагогическими условиями понимается совокупность взаимосвязанных направлений педагогического влияния на детей и взрослых и организация их совместной деятельности. Педагогические условия, обеспечивающие успешность процесса социально – педагогической адаптации к современному социуму детей в процессе реализации программы дополнительного образования.

К ним относятся:

- субъект – субъектные отношения педагога и ребенка;
- вариативность образования;
- создание ситуации выбора и успеха для каждого ребенка;
- личное участие в мероприятиях программы;
- создание развивающей среды.

**Организационные условия** представляют совокупность взаимосвязанных функций, обеспечивающих целенаправленное управление процессом реализации программы:

- обеспечение повышения квалификации педагогов;
- интеграция основного и дополнительного образования, формирование готовности у воспитанников к активной самостоятельной деятельности;
- обеспечение образовательного процесса методической литературой, образовательными программами;
- педагогический мониторинг;
- обеспечение творческой интеллектуальной деятельности участников образовательного процесса.

Система организационных условий направлена на планирование, организацию, координацию, регулирование и контроль, за реализацией программы;

Программой дополнительного образования предусмотрены групповые формы занятий.

## 2.2 Условия реализации программы

Занятия проводятся 2 раза в неделю, по 40 минут с перерывом на физкультминутки. Занятия с детьми по программе проводятся в форме совместной партнерской работы, в группе создается обстановка мастерской. Пособия и оборудование находятся на видном месте. В

процессе работы дети сидят за столами, берут тот или иной материал, тихо общаются между собой и с любым вопросом обращаются к педагогу.

### **Материально-техническое оснащение кабинета:**

Устройство 3-D ручки.

1. Пластик PLA
2. Цветная бумага и цветной картон.
3. Ножницы.
4. Рабочая клеенка на стол.
5. Трафареты для практической работы.
6. Учебная мебель (столы, стулья)

### **Информационное обеспечение**

Электронные образовательные ресурсы: ноутбук с необходимым программным обеспечением, мультимедийный проектор, принтер, схемы конструкций, учебные презентации по темам.

### **2.3.Формы аттестации**

Для отслеживания результативности на протяжении всего процесса обучения осуществляются следующие формы:

Форма диагностики	Краткая характеристика
Входная диагностика (сентябрь)	В форме собеседования – позволяет выявить уровень подготовленности и возможности детей для занятия данным видом деятельности. Проводится на первых занятиях данной программы.
Итоговый контроль	Проводится в конце обучения (май) и позволяет оценить уровень результативности освоения программы за весь период обучения. Форма проведения: защита творческого проекта.

### **2.4 . Оценочные материалы**

Входная и заключительная диагностика проводятся (в начале и в конце года).

- Входной контроль проводится в начале учебного года. Отслеживается уровень подготовленности обучающихся. Проводится в форме собеседования и выполнения практических заданий. После анализа результатов первоначального контроля проводится корректировка тематических планов, пересматриваются учебные задания, если это необходимо.

- Итоговый контроль проводится в конце учебного года. Цель его проведения -определение уровня усвоения программы каждым воспитанником. Формы проведения: опрос учащихся, итоговая выставка детских работ (в коллективе)

### **Оценка творческих способностей ребенка в процессе 3Д моделирования**

- Умения и навыки;
- умение правильно держать 3-d ручку;
- узнавание предмета по контуру;
- пространственное отношение между предметами;
- рисование предметов различной формы;
- составление композиции из готовых форм;

аккуратность работы

Сформированы + / Не сформированы - / В стадии формирования ^

### **Формы контроля:**

- самостоятельные работы в различных техниках;
- творческие задания;
- презентации творческих проектов;

Результативность образовательной деятельности определяется способностью обучающихся на каждом этапе расширять круг задач на основе использования полученной в ходе обучения информации и навыков.

Основным результатом завершения прохождения программы является создание конкретного продукта - защита творческого проекта, реализации собственной компетентности.

### **2.5. Методические материалы.**

Мультимедийные презентации (созданные с помощью программ Power Point, Microsoft Word, «3D анимированных картинок для Веб-страниц и презентаций»): «Знакомимся с компьютером», «Сохраняем зрение», «Гимнастика для глаз (обведи контур)», «Успокаивающие заставки», «Дидактическая игра «Правильно – неправильно»», 9 «Дидактическая игра «Загадки про компьютер», видеоклип «Веселая зарядка»

## **3.Список литературы**

**Нормативно – правовые документы на основании которых написана дополнительная общеобразовательная программа:**

1. Федеральный Закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ) (в редакции 2020 г.);
2. Концепция развития дополнительного образования, утвержденная распоряжением Правительства РФ 04.09.2014 г. №1726 – р (Проект Концепции развития дополнительного образования до 2030г.);
3. Стратегия развития воспитания в РФ до 2015г., утв. Распоряжением правительства РФ 29.05.2015г. №996 – р (Примерная программа воспитания);
4. Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе;

**Список использованной литературы**

1. Лыкова И.А. (в соавторстве с Казаковой Т.Г.). Изобразительное искусство // Примерная программа воспитания, обучения и развития детей раннего и дошкольного возраста / Под ред. Л.А. Парамоновой. - М.: ИД «Карпуз- дидактика», 2005.
2. Эстетическое воспитание в детском саду: Пособие для воспитателя детского сада / Под ред. Н.А. Ветлугиной. - М., Просвещение, 1985.
3. Буске М. «3D Модерирование, снаряжение и анимация в Autodesk»
4. Бочков В., Большаков А: «Основы 3D-моделирования»

## Рабочая программа воспитания детского коллектива – Основы работы с 3D ручкой

Характеристика группы. В объединение входят воспитанники детского сада подготовительной группы в возрасте 5-6 лет, разного уровня подготовки. В количестве от 12 до 20 человек в группе. В группе коллектив из воспитанников, которые заинтересованы в освоении техник моделирования и проектирования. Воспитанникам подается материал, как возможность воплотить в реальность все креативные идеи, приложив к этому свой труд. Учащимся прививается инициативность, оригинальность и творческий подход при выполнении своих работ. Поощряется самостоятельная работа над выполняемыми изделиями. Специфика работы предполагает освоение современных технических технологий наряду с традиционными на доступном для детей уровне.

1. Цель: личностное развитие воспитанника в усвоении ими социально-значимых знаний и отношений, по средством изучения основ работы с 3D ручкой

Задачи:

-создание условий в объединении для воспитания взаимоуважения, активной жизненной позиции, эстетического самовыражения личности воспитанника;

- создание условий для установления доверительных отношений воспитанников друг с другом и педагогом.

Планируемые результаты: планомерная реализация поставленных задач позволит организовать интересную и насыщенную жизнь воспитанников

3. Работа с коллективом учащихся: тематические экскурсии, подготовка к мероприятиям и выставкам.

4. Работа с родителями: работа с документацией, заполнение заявлений, знакомство с рабочей программой, родительские собрания, совместная организация выставок.

5. Календарный план воспитательной работы:

№ п/п	Мероприятие	Воспитательные задачи, решаемые в ходе мероприятия	Сроки проведения	Примечание
1	Организация мастер-классов по Основам работы с 3D ручкой для старшей группы воспитанников	Самоконтроль, Взаимопомощь, Ответственность, Самооценка	Октябрь - ноябрь	
2	Участие в конкурсах различного уровня	Ответственность, Исполнительность, Трудолюбие, Развитие самооценки	Декабрь – январь в соответствии с планом работы района	
3	Организация выставки «Вот что я умею»	Самоорганизация, Исполнительность,	Март	

		Самоконтроль,		
4	Участие в районном этнокультурном фестивале «Гуждор»	Исполнительность, Творческая деятельность, Активность, Самоконтроль, Исполнительность	Май	