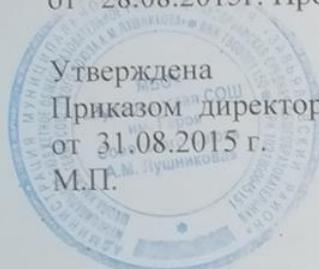


Рассмотрено на заседании
Методического объединения
«28» августа 2015 г.

Принято на заседании
Педагогического совета
от 28.08.2015г. Протокол № 7

Утверждена
Приказом директора школы № 115
от 31.08.2015 г.
М.П.



Составлена на основе рекомендованной
государственной программы и
требований к федеральным
государственным образовательным
стандартам основного
общего образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

5-9 классы

Составитель Алексеева Е.А., Петрова Н.Л.
на 2018-2019 уч. год

(внесены изменения в соответствии с приказом директора
от 31.08.2016 года № 167, 29.08.2017 года № 202, 24.08.2018 года № 186)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая программа по русскому языку для 5-9 классов составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми инструктивно-методическими документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» No 273 - ФЗ от 29.12.2012г., статьи 12, 13
- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования;
- Уставом МБОУ «Лудорвайская СОШ им. Героя Советского Союза А.М. Лушников»;
- локальным актом «Положение о рабочей программе»
- Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ «Лудорвайская СОШ им. Героя Советского Союза А.М. Лушников»
- Примерная программа по русскому языку (для 5-9 классов общеобразовательных школ);

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистической ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом

определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» (далее – Программы) является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации Программы являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;
- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

Планируемые результаты по учебному предмету

Личностные результаты освоения учебного предмета:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров). 6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены

и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

Метапредметные результаты освоения учебного предмета

Метапредметные результаты освоения учебного предмета отражают:

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные

возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ- компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

Межпредметные понятия

Условием формирования межпредметных понятий, таких, как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию **основ читательской компетенции**. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебных предметов обучающиеся усваивают приобретенные на первом уровне **навыки работы с информацией** и пополняют их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;

- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);

- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся **приобретут опыт проектной деятельности** как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности. Они получают возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Перечень ключевых межпредметных понятий определяется в ходе разработки основной образовательной программы основного общего образования образовательной организации в зависимости от материально-технического оснащения, кадрового потенциала, используемых методов работы и образовательных технологий.

В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);

- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или

параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;

- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением

существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;

- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;

- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;

- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;

- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;

- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);

- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;

- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;

- резюмировать главную идею текста;

- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);

- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;

- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;

- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;

- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;

- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;

- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;

- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;

- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;

- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета

интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы,

необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;

- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Предметные результаты учебного предмета

Предметные результаты изучения предметной области "Русский язык и литература" отражают:

Русский язык:

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

уместное использование фразеологических оборотов в речи;

корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;

распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;

распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;

деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;

определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;

определение грамматической основы предложения;

распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных;

распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;

опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;

определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;

определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

б) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования

языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;

применение правильного переноса слов;

применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте;

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
- опираться на грамматику-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

- *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*

- *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

-

Основное содержание учебного предмета на уровне основного общего образования

Русский язык

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад*, дискуссия, *реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (*расписка, доверенность, заявление, резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа.*

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения

предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения

Примечание:

с целью изучения предметной области "Русский язык и литература", согласно требованиям к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования в соответствии с ФГОС ООО, на каждом уроке реализуются следующие виды деятельности:

- виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение);

- овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

- создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Тематическое планирование по русскому языку

Класс 5

Учитель Алексеева Е.А.

Количество часов по учебному плану - 170

Всего 170; в неделю- 5 часов

Плановых контрольных работ – 13

Планирование на основе примерной программы по русскому языку

Учебник «Русский язык», в двух частях, Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов и др., издательство «Просвещение», 2017.

№ п/п	Раздел программы, количество часов	Тема урока	Количество часов	Единицы содержания
1.	Общие сведения о языке.	Русский язык – национальный язык русского народа.	1	Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.
2.		Язык и общение. Язык и человек. Общение устное и письменное.	1	Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.
3.		Лингвистические словари.	1	Объяснение их (единиц языка) значения с помощью лингвистических словарей. Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.
4.	Повторение изученного в начальных классах.	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1	Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

5.		Орфограмма.	1	Правописание. Орфография. Понятие орфограммы.
6.		Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	1	Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем.
7.		Безударные непроверяемые гласные в корне слова.	1	Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем.
8.		Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1	Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем.
9.		Правописание согласных (непроверяемых и непроизносимых).	1	Правописание. Орфография. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.
10.		Правописание произносимых согласных в корне слова.	1	Правописание. Орфография. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.
11.		Буквы и,у,а после шипящих.	1	Соблюдение основных орфографических норм.
12.		Разделительные ъ и ь.	1	Правописание Ъ и Ь.
13.		Отличие предлога от приставки.	1	Соблюдение основных орфографических норм.
14.		Р.р. Текст.	1	Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.
15.		Р.р. Обучающее изложение.	1	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста
16.		Части речи.	1	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи.
17.		Глагол.	1	Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм глаголов).
18.		-Тся и –ться в глаголах	1	Соблюдение основных орфографических норм.
19.		Р.р. Тема текста.	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-

				смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация.
20.		Личные окончания глаголов. Не с глаголами.	1	Соблюдение основных орфографических норм.
21.		Имя существительное.	1	Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имён существительных).
22.		Буквы е-и в окончаниях существительных	1	Соблюдение основных орфографических норм.
23.		Ь после шипящих на конце существительных.	1	Правописание Ь.
24.		Имя прилагательное.	1	Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имён прилагательных).
25-26		Р.р. Сочинение по картине А.А.Пластова «Летом».	2	Написание сочинений. Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и другие).
27-28		Зачётная работа по теме «Повторение изученного в 1-4 классах» и её анализ.	2	Применение знаний по морфологии в практике правописания.
29	Синтаксис. Пунктуация.	Словосочетание. Строение словосочетаний.	1	Синтаксис. Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица.
30		Способы выражения грамматической связи в словосочетании.	1	Синтаксис. Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица.
31		Виды словосочетаний. Разбор словосочетания.	1	Словосочетание как синтаксическая единица, его типы.
32		Предложение.	1	Типы предложений по цели высказывания и

				эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения.
33-34		Р.р. Сжатое изложение « Старый пень».	2	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (сжатое).
35		Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске.	1	Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения.
36		Члены предложения. Сказуемое. Подлежащее.	1	Грамматическая основа предложения.
37		Тире между подлежащим и сказуемым.	1	Грамматическая основа предложения.
38		Распространённые и нераспространённые предложения.	1	Синтаксис. Единицы синтаксиса русского языка. Главные и второстепенные члены.
39		Второстепенные члены предложения. Дополнение.	1	Главные и второстепенные члены.
40		Определение.	1	Второстепенные члены.
41		Обстоятельство.	1	Второстепенные члены.
42		Главные и второстепенные члены предложения.	1	Главные и второстепенные члены.
43		Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах.	1	Однородные члены предложения.
44		Обобщающие слова при однородных членах.	1	Однородные члены предложения.
45		Обращение.	1	Обращение.
46		Р.р. Письмо.	1	Написание сочинений, писем.
47		Синтаксический разбор предложения.	1	Синтаксический анализ простого и сложного предложения.
48-		Р.р. Функционально-смысловые	2	Функционально-смысловые типы текста (повествование,

49		типы речи.		описание, рассуждение).
50		Простые и сложные предложения.	1	Предложения простые и сложные.
51		Синтаксический разбор сложного предложения. Пунктуационный разбор простого предложения.	1	Синтаксический анализ простого и сложного предложения.
52-53		Прямая речь.	2	Нормы построения предложений с прямой речью.
54		Прямая и косвенная речь.	1	Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью
55		Диалог.	1	Диалоги разного характера (диалог-расспрос, диалог – обмен мнениями).
56		Синтаксис и пунктуация.	1	Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге.
57		Зачётная работа и его анализ.	1	Применение знаний по синтаксису в практике правописания.
58-59		Р.р. Выборочное изложение.	2	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (выборочное).
60	Фонетика. Орфоэпия.	Фонетика. Орфоэпия.	1	Фонетика, орфоэпия и графика
61		Гласные звуки. Согласные звуки.	1	Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков.
62		Согласные твёрдые и мягкие. Согласные звонкие и глухие.	1	Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.
63		Р.р. Повествование.	1	Тип речи: повествование.
64		Графика. Алфавит.	1	Фонетика, орфоэпия и графика. Связь фонетики с графикой и орфографией. Состав русского алфавита, названия букв Состав русского алфавита, названия букв.

65-66		Р.р. Сочинение. Описание предмета.	2	Тип речи: описание. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).
67		Обозначение мягкости согласных с помощью Ь.	1	Правописание Ь.
68		Двойная роль букв Е,Ё,Ю,Я.	1	Соотношение звука и буквы.
69		Орфоэпия. Слог. Ударение. Ударные и безударные гласные.	1	Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений.
70		Фонетический разбор. Звукопись как выразительное средство устной речи.	1	Фонетический анализ слова. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).
71		Повторение и систематизация изученного по теме « Фонетика. Орфоэпия. Графика».	1	Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений.
72		Контрольная работа по теме « Фонетика. Орфоэпия. Графика» и её анализ.	1	Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений.
73-74		Р.р. Сочинение по картине Ф.Толстого « Цветы, фрукты,	2	Написание сочинений. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их

		птица».		использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).
75	Лексикология как раздел науки о языке.	Слово и его лексическое значение.	1	Лексическое и грамматическое значение слова.
76		Словари. Однозначные и многозначные слова.	1	Однозначные и многозначные слова. Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.
77		Прямое и переносное значение слов.	1	Прямое и переносное значения слова
78		Омонимы.	1	Омонимы.
79		Синонимы.	1	Синонимы.
80-81		Р.р. Сочинение по картине И.Э.Габаря « Февральская лазурь».	2	Тип речи: описание. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).
82		Антонимы.	1	Антонимы.
83		Контрольная работа по разделу « Лексикология» и её анализ.	1	Лексический анализ слова.
84		Р.р. Изложение « Первый снег».	1	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста.
85	Морфемика как раздел лингвистики. Орфография	Морфемика как раздел лингвистики.	1	Морфема как минимальная значимая единица языка.
86		Изменение и образование слов.	1	Способы образования слов
87		Окончание и основа слова. Корень слова.	1	Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание.
		Р.р. Сочинение-рассуждение. Рассуждение в повествовании.	1	Тип речи: рассуждение, повествование.. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).
88		Суффикс.	1	Виды морфем: суффикс

89		Суффикс.	1	Виды морфем: суффикс
90		Приставка.	1	Виды морфем: суффикс, приставка.
91		Морфемные словари русского языка.	1	Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.
92-93		Р.р. Выборочное изложение текста с изменением лица рассказчика.	2	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (выборочное).
94		Чередование гласных и согласных звуков в морфемах.	1	Чередование звуков в морфемах.
95		Беглые гласные.	1	Чередование звуков в морфемах.
96		Морфемный разбор.	1	Морфемный анализ слова.
97		Правописание гласных и согласных в приставках.	1	Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.
98		Буквы з-с на конце приставок.	1	Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем.
99		Буквы о-а в корне лаг-лож.	1	Морфемика и словообразование. Чередование звуков в морфемах.
100		Буквы о-а в корне раст-ращ-рос.	1	Морфемика и словообразование. Чередование звуков в морфемах.
101		Буквы ё-о после шипящих в корне.	1	Соблюдение основных орфографических норм.
102		Буквы ы-и после ц.	1	Соблюдение основных орфографических норм.
103		Обобщение и ситематизация знаний по разделу « Морфемика».	1	Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.
104-105		Р.р. Описание « поэтических предметов». Описание картины П.П.Кончаловского « Сирень в корзине».	2	Тип речи: описание. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).
106-		Контрольная работа по разделу	2	Применение знаний по морфемике и словообразованию

107		«Морфемика как раздел лингвистики. Орфография».		в практике правописания.
108		Р.р. Основные способы и средства связи предложений в тексте.	1	Применение знаний по синтаксису в практике правописания.
109	Морфология Имя существительное.	Имя существительное как часть речи.	1	Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.
110-111		Р.р. Доказательства в рассуждении.	2	Тип речи: рассуждение.
112		Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	1	Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.
113		Имена существительные собственные и нарицательные.	1	Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.
114		Морфологический разбор имён существительных. Род имён существительных.	1	Морфологический анализ слова.
115		Р.р. Сжатое изложение.	1	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (сжатое).
116		Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	1	Морфологические и синтаксические свойства самостоятельной (знаменательной) части речи.
117		Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.	1	Морфологические и синтаксические свойства самостоятельной (знаменательной) части речи.
118		Три склонения имён существительных.	1	Морфологические свойства самостоятельной (знаменательной) части речи.

119		Падеж имён существительных. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	1	Морфологические свойства самостоятельной (знаменательной) части речи.
120		Существительные на –ий, -ия, -ие.	1	Морфологические свойства самостоятельной (знаменательной) части речи.
121		Р.р. Подробное изложение с элементами описания.	1	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное).
122		-Е, -И в окончаниях существительных.	1	Морфологические и синтаксические свойства самостоятельной (знаменательной) части речи. Морфологические и синтаксические свойства самостоятельной (знаменательной) части речи.
123		Контрольный диктант и его анализ.	1	Применение знаний по морфологии в практике правописания.
124		Множественное число имён существительных.	1	Морфологические свойства самостоятельной (знаменательной) части речи. Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные).
125		Правописание о-ё после шипящих и ц в окончаниях существительных.	1	Морфологические свойства самостоятельной (знаменательной) части речи. Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные).
126		Систематизация и обобщение изученного по теме « Имя существительное»	1	Применение знаний по морфологии в практике правописания.
127		Контрольная работа по теме« Имя существительное».	1	Применение знаний по морфологии в практике правописания.

128	Имя прилагательное.	Имя прилагательное как часть речи.	1	Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.
129		Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	1	Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем.
130-131		Буквы о-ё после шипящих в окончаниях прилагательных.	2	Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем.
132-133		Р.р. Описание животного.	2	Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем.
134		Прилагательные полные и краткие.	1	Основные морфологические нормы русского литературного языка.
135		Краткие прилагательные с основой на шипящую.	1	Основные морфологические нормы русского литературного языка.
136		Морфологический разбор имени прилагательного. Систематизация и обобщение изученного по теме «Имя прилагательное»	1	Морфологический анализ слова.
137		Контрольная работа по теме «Имя прилагательное».	1	Применение знаний по морфологии в практике правописания.
138		Р.р. Подготовка к сочинению – описанию животного на основе личных впечатлений.	1	Тип речи: описание. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и другие).
139	Глагол.	Глагол как часть речи.	1	Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.
140		Не с глаголами.	1	Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства самостоятельной

				(знаменательной) части речи.
141		Правописание не с глаголами.	1	Раздельные написания.
142-143		Р.р. Рассказ.	2	Написание сочинения.
144		Неопределённая форма глагола.	1	Основные морфологические нормы русского литературного языка.
145		-тся и –ться в глаголах.	1	Основные морфологические нормы русского литературного языка.
146-147		Виды глагола.	2	Основные морфологические нормы русского литературного языка.
148		Контрольный диктант по теме « - Тся и –ться в глаголах».		Применение знаний по морфологии в практике правописания.
149		Совершенный и несовершенный вид глагола.	1	Основные морфологические нормы русского литературного языка.
150		Видовые пары.	1	Основные морфологические нормы русского литературного языка.
151		Буквы е-и в корнях глаголов с чередованием.	1	Чередование звуков в морфемах.
152-153		Р.р. Невыдуманный рассказ (о себе).	2	Тип речи: рассуждение. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).
154		Прошедшее время глагола.	1	Основные морфологические нормы русского литературного языка.
155		Настоящее время глагола.	1	Основные морфологические нормы русского литературного языка.
156		Будущее время глагола.	1	Основные морфологические нормы русского литературного языка.
157		1 и 2 спряжение глагола.	1	Основные морфологические нормы русского литературного языка.
158		Морфологический разбор глагола.	1	Морфологический анализ слова.

159		Правописание Ъ в глаголах во 2-м лице единственного числа.	1	Правописание ь.
160		Употребление времён. Систематизация и обобщение изученного по теме « Глагол».	1	Применение знаний по морфологии в практике правописания.
161		Употребление времён. Систематизация и обобщение изученного по теме « Глагол».	1	Применение знаний по морфологии в практике правописания.
162		Контрольная работа по теме « Глагол».	1	Применение знаний по морфологии в практике правописания.
163-164	Систематизация и обобщение изученного в 5 классе.	Орфограммы в приставке и корне слов.	2	Соблюдение основных орфографических норм. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.
165		Орфограммы в окончаниях слов.	1	Соблюдение основных орфографических норм. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.
166		Употребление букв Ъ и Ь . Ь на конце после шипящих.	1	Правописание ь и ъ.
167-168		Итоговый контрольный диктант.	2	Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.
169-170		Знаки препинания в простом и сложном предложении.	2	Предложения простые и сложные.

Тематическое планирование по русскому языку

Класс 6

Учитель Петрова Н.Л.

Количество часов по учебному плану - 204

Всего 204; в неделю- 6 часов

Плановых контрольных работ – 14

Планирование составлено на основе примерной общеобразовательной программы по русскому языку

Учебник « Русский язык», в двух частях, Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов и др., издательство « Просвещение», 2017.

№	Наименование разделов	Тема урока	Кол-во часов	Единицы содержания
1	Язык. Речь. Общение.	Русский язык – один из развитых языков мира.	1ч.	Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.
2		Р.Р. Язык, речь, общение. Ситуация общения.	1ч.	Язык и речь Речевое общение.
3	Повторение изученного в 5 классе.	Фонетика. Орфоэпия.	1ч.	Фонетика. Орфоэпия. Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение. Фонетический анализ слова.
4		Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов. Контрольный словарный диктант.	1ч.	Морфемика и словообразование. Состав слова. Морфема как минимальная, значимая единицы языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание, нулевая морфема.

5		Проверочная работа по темам «Фонетика», «Морфемика».	1ч.	
6		Части речи. Орфограммы в окончаниях слов.	1ч.	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание ъ и ь. Перенос слов.
7		Орфограммы в окончаниях слов	1ч.	Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем.
8		Проверочная работа по теме «Части речи»	1ч.	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание ъ и ь. Перенос слов.
9		Словосочетание.	1ч.	Единицы синтаксиса русского языка.
10		Простое предложение. Знаки препинания.	1ч.	Предложения простые и сложные.
11		Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений.	1ч.	Предложения простые и сложные.
12		Прямая речь. Диалог.	1ч.	Нормы построения предложения с прямой речью. Диалог-расспрос.
13		Проверочная работа по темам «Словосочетание», «Предложение»	1ч.	Предложения простые и сложные. Единицы синтаксиса русского языка.
14-15		Входной контроль (контрольный тест). Работа над ошибками	2 ч.	Предложения простые и сложные. Единицы синтаксиса русского языка.
16	Текст.	Текст, его особенности.	1ч.	Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые типы текста: повествование, описание, рассуждение. Тексты смешанного типа.
17		Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.	1ч.	Формально-смысловое единство и коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея.

18		Начальные и конечные предложения текста.	1ч.	Специфика художественного текста.
19		Р/Р Ключевые слова.	1ч.	Специфика художественного текста.
20		Р/Р Основные признаки текста.	1ч.	Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые типы текста: повествование, описание, рассуждение. Формально-смысловое единство и коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового,) языка художественной литературы.
21		Текст и стили речи.	1ч.	Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового,) языка художественной литературы.
22		Официально-деловой стиль речи.	1ч.	Основные жанры официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление).
23-24	Лексика. Культура речи.	Слово и его лексическое значение.	1ч.	Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова.
25		Проверочная работа по теме «Слово и его лексическое значение»	1ч.	Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова.
26		Р/Р Собираение материалов к сочинению. Устное сочинение – описание картины (А. П. Герасимов «После дождя»)	1ч.	Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые типы текста: повествование, описание, рассуждение.
27		Общеупотребительные слова.	1ч.	Стилистические пласты лексики (нейтральный).
28		Профессионализмы.	1ч.	Стилистические пласты лексики (книжный).
29		Диалектизмы.	1ч.	Стилистические пласты лексики (сниженный).
30-31		Р/Р Сжатое изложение	2ч.	Информационная переработка текста (план). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (сжатое).
32-33		Исконно русские и заимствованные	2ч.	Исконно русские и заимствованные слова.

		слова.		
34		Новые слова (неологизмы)	1ч.	Неологизмы.
35		Устаревшие слова.	1ч.	Архаизмы, историзмы. Словари.
36		Словари.	1ч.	Словари. Стилистическая помета в словаре.
37-38		Р/Р Семинар «Как это по-русски?»	2ч.	Лексический анализ слова.
39-40		Обобщающие уроки по теме «Лексика»	2ч.	Архаизмы, историзмы. Словари. Неологизмы. Исконно русские и заимствованные слова.
41		Контрольная работа по теме «Лексика»	1ч.	Архаизмы, историзмы. Словари. Неологизмы. Исконно русские и заимствованные слова.
42-43	Фразеология. Культура речи.	Фразеологизмы.	1ч.	Фразеологизмы и их признаки.
44		Источники фразеологизмов.	1ч.	Фразеологизмы как средства выразительности речи.
45		Обобщающий урок по теме «Фразеология. Культура речи».	1ч.	Фразеологизмы и их причины. Фразеологизмы как средства выразительности речи.
46		Контрольная работа по теме «Фразеология. Культура речи»	1ч.	Фразеологизмы как средства выразительности речи.
47-48	Словообразование. Культура речи. Орфография.	Морфемика и словообразование.	2ч.	Словообразующие и формообразующие морфемы. Способы образования слов. Словообразующая цепочка. Словообразовательное гнездо.
49		Р/Р Описание помещения.	2ч.	
50-51		Основные способы образования слов в русском языке.	2ч.	Применение знаний по морфемике и словообразованию.
52		Практикум по словообразованию	1ч.	Способы образования слов (морфологические и неморфологические.)
53-54		Р/Р Этимология слов.	2ч.	Понятие об этимологии.
55		Контрольный тест по теме	1ч.	Способы образования слов. Применение знаний по

		«Морфемика и словообразование»		морфемики и словообразованию в практике правописания.
56-57		Р/Р Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.	2ч.	Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.
58		Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-кос-</i> - <i>-кас-</i> .	1ч.	Чередование звуков в морфемах
59		Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-гор-</i> - <i>-гар-</i> .	1ч.	Чередование звуков в морфемах.
60		Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-зор-</i> - <i>-зар-</i> .	1ч.	Применение знаний по фонетике в практике правописания. Чередование звуков в морфемах.
61		Буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок.	1ч.	Связь фонетики с графикой и орфографией.
62-63-64		Гласные в приставках пре- и при-.	3ч.	Чередование звуков в морфемах. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.
65		Соединительные гласные <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах.	1ч.	Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.
66		Сложносокращённые слова.	1ч.	Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.
67-68		Р. Р. Сочинение по картине Т. Н. Яблонской «Утро»	2ч.	Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.
69		Морфемный и словообразовательный разбор слова. Контрольный словарный диктант.	1ч.	Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.
70-71-72		Обобщающие уроки по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи»	3ч.	Словообразующие и формообразующие морфемы. Морфемный анализ слова. Чередование звуков в морфемах.
73		Контрольный диктант по теме «Словообразование»	1 ч.	Словообразующие и формообразующие морфемы. Морфемный анализ слова. Чередование звуков в морфемах.
74		Контрольный тест по разделу «Словообразование. Орфография. Культура речи».	1 ч.	Словообразующие и формообразующие морфемы. Морфемный анализ слова. Чередование звуков в морфемах.
75-77	Морфология. Орфография.	Повторение изученного в 5 классе. Имя существительное как часть	3ч.	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Самостоятельная часть речи.

	Культура речи. Имя существительное.	речи.		
78		Разносклоняемые имена существительные.	1ч.	Основные нормы русского литературного языка (нормы образования форм имён существительных).
79		Буква <i>е</i> в суффиксе существительных на <i>-мя</i> .	1ч.	Основные нормы русского литературного языка (нормы образования форм имён существительных).
80		Р/Р Русские имена	1ч.	Самостоятельная часть речи.
81-82		Несклоняемые имена существительные.	2ч.	Основные нормы русского литературного языка (нормы образования форм имён существительных).
83		Род несклоняемых имён существительных.	1ч.	Основные нормы русского литературного языка.
84		Имена существительные общего рода.	1ч.	Основные нормы русского литературного языка.
85		Морфологический разбор имени существительного.	1ч.	Морфологический анализ слова.
86		Р/Р Сочинение-описание впечатлений.	1ч.	Тип речи: описание.
87		Проверочная работа по теме « Имена существительные».	1ч.	Основные нормы русского литературного языка (нормы образования форм имён существительных). Применение знаний по морфологии в практике правописания.
88-89		Не с именами существительными.	2ч.	Основные нормы русского литературного языка. Применение знаний по морфологии в практике правописания.
90-91		Буквы <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе <i>-чик (-щик)</i> .	2ч.	Основные нормы русского литературного языка. Применение знаний по морфологии в практике правописания.
92		Гласные в суффиксах существительных <i>-еки -ик</i> .	1ч.	Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства самостоятельной части речи.
93-94		Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных.	2ч.	Морфологические свойства самостоятельной части речи. Применение знаний по морфологии в практике правописания.
95		Проверочная работа по теме « Имя существительное».	1ч.	Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства самостоятельной части речи.
96-97-98		Обобщающие уроки по теме «Имя существительное»	3ч.	Основные нормы русского литературного языка. Применение знаний по морфологии в практике правописания.

99		Контрольная работа по теме «Имя существительное».	1 ч.	Применение знаний по морфологии в практике правописания.
100-101	Имя прилагательное.	Повторение изученного в 5 классе. Имя прилагательное как часть речи.	1ч.	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Самостоятельная часть речи. Основные нормы русского литературного языка (нормы образования форм имён прилагательных).
102-103		Р/Р Описание природы.	2ч.	Тип речи: описание. Пейзаж. Нормы образования форм имён прилагательных.
104-105-106		Степени сравнения имён прилагательных.	3ч.	Основные нормы русского литературного языка. Применение знаний по морфологии в практике правописания.
107		Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные.	1ч.	Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства самостоятельной части речи.
108		Р/Р Сочинение-описание местности	1ч.	Тип речи: описание. Основные нормы русского литературного языка(нормы образования форм имён прилагательных).
109		Относительные прилагательные.	2ч.	Основные нормы русского литературного языка(нормы образования форм имён прилагательных).
110		Р.Р. Выборочное изложение	1ч.	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (выборочное).
111		Притяжательные прилагательные.	1ч.	Основные нормы русского литературного языка(нормы образования форм имён прилагательных).
112		Морфологический разбор имени прилагательного.	1ч.	Морфологический анализ слова.
113		Проверочная работа по теме «Имя прилагательное»	1ч.	Применение знаний по морфологии в практике правописания.
114-115		Не с прилагательными.	2ч.	Основные нормы русского литературного языка(нормы образования форм имён прилагательных).
116		Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах прилагательных.	1ч.	Основные нормы русского литературного языка(нормы образования форм имён прилагательных).
117		Проверочная работа по теме «Правописание прилагательных»	1ч.	Применение знаний по морфологии в практике правописания.

118-119		Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных. Словарный диктант.	2ч.	Основные нормы русского литературного языка(нормы образования форм имён прилагательных). Применение знаний по морфологии в практике правописания.
120		Р/Р Описание игрушки	1ч.	Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи (метафора, эпитет, сравнение).
121		Различение на письме суффиксов прилагательных -к- и -ск- .	1ч.	Соблюдение основных орфографических норм.
122-123		Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	2ч.	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.
124		Проверочная работа по темам «Правописание суффиксов прилагательных», «Написание сложных прилагательных»	1ч.	Применение знаний по морфологии в практике правописания.
125-126		Обобщающие уроки по теме «Имя прилагательное».	2ч.	Применение знаний по морфологии в практике правописания.
127		Контрольная работа по теме «Имя прилагательное»	1ч.	Применение знаний по морфологии в практике правописания.
128		Р/Р Публичное выступление на тему «Народные промыслы».	1ч.	Виды речи (устная). Формы речи (монолог, диалог). Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники).
129	Имя числительное.	Имя числительное как часть речи.	2ч.	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи.
130		Простые и составные числительные.	1ч.	Соблюдение основных орфографических норм.
131		Мягкий знак на конце и в середине числительных.	1ч.	Правописание Ь.
132		Порядковые числительные.	1ч.	Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен числительных).
133		Разряды количественных	1ч.	Основные морфологические нормы русского литературного

		числительных.		языка (нормы образования форм имен числительных).
134-135		Числительные, обозначающие целые числа.	2ч.	Соблюдение основных орфографических норм.
136		Дробные числительные.	1ч.	Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические).
137		Собирательные числительные.	1ч.	Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические).
138		Р/Р Употребление числительных в речи	1ч.	Основные критерии культуры речи. Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические).
139		Проверочная работа по теме «Имя числительное»	1ч.	Применение знаний по морфологии в практике правописания.
140		Морфологический разбор имени числительного.	1ч.	Морфологический анализ слова.
141		Обобщающий урок по теме «Имя числительное».	1ч.	Применение знаний по морфологии в практике правописания
142		Контрольная работа по теме «Имя числительное»	1ч.	Применение знаний по морфологии в практике правописания
143		Р/Р Публичное выступление на тему «Береги природу!»	1ч.	Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (публицистического), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (беседа). Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.
144	Местоимение.	Местоимение как часть речи.	1ч.	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи.

145-146		Личные местоимения.	2ч.	Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства самостоятельной части речи.
147		Возвратное местоимение <i>себя</i> .	1ч.	Морфологические и синтаксические свойства самостоятельной части речи.
148		Р/Р Рассказ по рисункам	1ч.	Применение знаний по морфологии в практике правописания
149		Вопросительные местоимения.	1ч.	Морфологические и синтаксические свойства самостоятельной части речи.
150		Относительные местоимения	1ч.	Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства самостоятельной части речи.
151		Неопределенные местоимения.	1ч.	Морфологические и синтаксические свойства самостоятельной части речи.
152-153-154		Отрицательные местоимения.	3ч.	Морфологические и синтаксические свойства самостоятельной части речи.
155		Притяжательные местоимения.	1ч.	Морфологические и синтаксические свойства самостоятельной части речи.
156-157		Р/Р Рассуждение. Сочинение-рассуждение.	2ч.	Тип речи: рассуждение. Применение знаний по морфологии в практике правописания
158		Указательные местоимения.	1ч.	Морфологические и синтаксические свойства самостоятельной части речи.
159		Р/Р Текст и план текста	1ч.	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Информационная переработка текста (план).
160		Определительные местоимения.	1ч.	Морфологические и синтаксические свойства самостоятельной части речи.
161		Местоимения и другие части речи.	1ч.	Морфология Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи.

162		Морфологический разбор местоимения.	1ч.	Морфологический анализ слова
163		Р.Р.Сочинение по картине Е.В. Сыромятникова «Первые зрители»	1ч.	Написание сочинений. Культура речи.
164-165		Обобщающие уроки по теме «Местоимение».	2ч.	Применение знаний по морфологии в практике правописания
166		Контрольная работа по теме «Местоимение»	1ч.	Применение знаний по морфологии в практике правописания
167-169	Глагол.	Повторение изученного в 5 классе. Глагол как часть речи.	3ч.	Самостоятельные (знаменательные) части речи.
170		Р/Р Сочинение по рисункам и данному началу	1ч.	Применение знаний по морфологии в практике правописания. Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).
171		Повторение: способы образования глаголов	1ч.	Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.
172		Проверочная работа по теме «Глагол. Повторение изученного в 5 классе»	1ч.	Применение знаний по морфологии в практике правописания.
173		Разноспрягаемые глаголы.	1ч.	Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства самостоятельной (знаменательной) части речи.
174-175-176		Глаголы переходные и непереходные	3ч.	Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства самостоятельной (знаменательной) части речи.
177		Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение.	1ч.	Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства самостоятельной (знаменательной)

				части речи.
178		Р/РИзложение.	1ч.	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста
179-180		Условное наклонение.	2ч.	Морфологические свойства самостоятельной (знаменательной) части речи.
181-182-183		Повелительное наклонение.	3ч.	Морфологические свойства самостоятельной (знаменательной) части речи.
184-185		Р/Р Сочинение по рисункам. Употребление наклонений.	2ч.	Написание сочинений. Культура речи. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).
186		Контрольный словарный диктант.	1ч.	Применение знаний по морфологии в практике правописания.
187		Проверочная работа по теме «Переходные и непереходные глаголы», «Наклонение глаголов»	1ч.	Применение знаний по морфологии в практике правописания.
188-189		Безличные глаголы.	2ч.	Морфологические свойства самостоятельной (знаменательной) части речи.
190		Морфологический разбор глагола.	1ч.	Морфологический анализ слова.
191		Р/Р Рассказ на основе услышанного.	1ч.	Написание сочинений. Выдающиеся отечественные лингвисты.
192		Правописание гласных в суффиксах глаголов.	1ч.	Соблюдение основных орфографических норм. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем.
193		Проверочная работа по теме « Глагол»	1ч.	Применение знаний по морфологии в практике правописания
194-		Обобщающие уроки по теме	2ч.	Применение знаний по морфологии в практике правописания

195		«Глагол»		
196		Контрольный диктант по теме «Глагол»	1 ч.	Применение знаний по морфологии в практике правописания
197	Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах.	Разделы науки о языке. Орфография.	1ч.	Правописание: орфография и пунктуация Орфография. Понятие орфограммы. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.
198		Пунктуация.	1ч.	Пунктуация. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.
199		Лексика и фразеология.	1ч.	Лексикология и фразеология Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова.
200		Словообразование.	1ч.	Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.
201		Морфология. Синтаксис	1ч.	Морфологический анализ слова. Синтаксис. Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица
202-203		Итоговый контрольный диктант.	2ч.	Применение знаний по морфологии в практике правописания.

204		Подведение итогов года	1ч.	Применение знаний по морфологии в практике правописания.
-----	--	------------------------	-----	--

Тематическое планирование по русскому языку

Класс 9

Учитель Петрова Н.Л.

Количество часов по учебному плану - 102

Всего 102; в неделю- 3 часа

Плановых контрольных работ –5

Планирование составлено на основе примерной общеобразовательной программы по русскому языку

Учебник « Русский язык», Л.А.Тростенцова, Т.А.Ладыженская, А.Д.Дейкина, издательство « Просвещение», 2017.

№	Наименование разделов	Тема урока	Кол.-во часов	Единицы содержания
1.		Международное значение русского языка.	1	Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.
2-3	Повторение изученного в 5-8 классах.	Р/Р. Устная и письменная речь. Монолог. Диалог. Текст. Стили речи.	2	Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация.
4		Простое предложение и его грамматическая основа	1	Грамматическая основа предложения. Предложения простые.
5-6		Предложения обособленными членами	2	Обособленные члены предложения.
7-8		Предложения	2	Обособленные члены предложения.

		обособленными членами		
9-10		Обращения, вводные слова и вставные конструкции	2	Обращение, вводные и вставные конструкции.
11		Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	Применение знаний по синтаксису в практике правописания.
12-13	Сложное предложение. Культура речи.	Понятие о сложном предложении.	2	Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения.
14-15		Союзные и бессоюзные сложные предложения	2	Сложные предложения с различными видами связи.
16-17		Р/Р.Сочинение в формате дневниковой записи. Впечатления от картины Т.Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой в Москве»	2	Написание сочинений, текстов иных жанров Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).
18-19		Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения.	2	Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Интонация, ее функции.
20-21	Союзные сложные предложения. Сложносочиненное предложение	Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненном предложении.	2	Сложные предложения с различными видами связи. Нормы построения сложносочиненного предложения.
22-23		Сложносочиненные предложения соединительными, разделительными	2	Сложные предложения с различными видами связи. Нормы построения сложносочиненного предложения. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.

		противительными союзами		
24-25		Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.	2	Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.
26-27		Р/Р. Рецензия	2	Написание сочинений, текстов иных жанров. Основные особенности функциональных стилей (официально-делового). Основные жанры научного стиля (рецензия).
28-29		Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения. Повторение.	2	Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Пунктуационный анализ предложения.
30		Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	Применение знаний по синтаксису в практике правописания.
31-32	Союзные сложные предложения. Сложноподчиненное предложение	Понятие о сложноподчиненном предложении	2	Нормы построения сложноподчиненного предложения.
33-34		Место придаточного предложения по отношению главному. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	2	Нормы построения сложноподчиненного предложения. Место придаточного в сложноподчиненном предложении.
35-36		Р/Р. Академическое красноречие и его виды.	2	Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи. Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы.
37-		Союзы и союзные слова в	2	Нормы построения сложносочиненного предложения. Служебные части речи.

38		сложносочиненном предложении.		
39-40		Роль указательных слов в сложносочиненном предложении.	2	Нормы построения сложносочиненного предложения.
41-42		Р/Р.Изложение	2	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста.
43-44		СПП с разными видами придаточных. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными.	2	Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи. Нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении.
45		Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными	1	Нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении.
46		Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными	1	Построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным.
47		Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными	1	Построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»;
48		Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчиненные предложения с придаточными времени и места.	1	Нормы построения сложноподчиненного предложения. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

49		Сложноподчиненные предложения с придаточными времени и места.	1	Нормы построения сложноподчиненного предложения. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.
50		Сложноподчиненные предложения с придаточными условия, уступки, цели, следствия	1	Нормы построения сложноподчиненного предложения. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.
51		Сложноподчиненные предложения с придаточными условия, уступки, цели, следствия	1	Нормы построения сложноподчиненного предложения. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи. Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы.
52		Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры, степени, сравнения	1	Нормы построения сложноподчиненного предложения. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи. Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы.
53		Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры, степени, сравнения	1	Нормы построения сложноподчиненного предложения. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи. Языковая норма, ее функции.
54		Р/Р. Деловые документы (автобиография, заявление)	1	Основные жанры официально-делового стиля. Текст как продукт речевой деятельности; главная информация.
55		Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в предложении.	1	Нормы построения сложноподчиненного предложения. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи. Языковая норма, ее функции.. Ударение в отдельных грамматических формах и интонирования предложений. Соблюдение основных пунктуационных норм.

56		Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в предложении.	1	Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Соблюдение основных пунктуационных норм.
57		Р/Р.Сообщение о происхождении псевдонимов.	1	Написание сочинений. Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (рассуждение). Тексты смешанного типа.
58		Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения. Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения.	1	Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Пунктуационный анализ предложения.
59-60		Р/Р.Изложение.	2	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста.
61		Повторение раздела «Союзные сложные предложения. Сложноподчиненное предложение».	1	Сложные предложения с различными видами связи. Языковая норма, ее функции.. Ударение в отдельных грамматических формах и интонирования предложений. Соблюдение основных пунктуационных норм.
62		Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	Применение знаний по синтаксису в практике правописания.
63-64	Бессоюзные сложные предложения.	Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях.	2	Нормы построения бессоюзного предложения. Интонация, ее функции.
65-66		Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и	2	Нормы построения бессоюзного предложения. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными

		точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.		видами связи. Знаки препинания в простом и сложном предложениях.
67-68		Р/Р. Сжатое изложение	2	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (сжатое).
69-70		Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	2	Нормы построения бессоюзного предложения. Знаки препинания в простом и сложном предложениях.
71-72		Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия, следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении.	2	Нормы построения бессоюзного предложения. Знаки препинания в простом и сложном предложениях.
73-74		Р/Р.Реферат статьи на лингвистическую тему.	2	Основные жанры научного стиля (реферат).
75		Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. Повторение.	1	Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Пунктуационный анализ предложения.
76		Контрольный диктант с грамматическим заданием/ тест.	1	Применение знаний по синтаксису в практике правописания.
77-78	Сложные предложения с разными видами связи	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях.	2	Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.
79-		Знаки препинания в	2	Знаки препинания в простом и сложном предложениях. Сложные

80		сложных предложениях с разными видами связи.		предложения с различными видами связи.
81		Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с разными видами связи.	1	Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Пунктуационный анализ предложения.
82		Р/Р. Аннотация.	1	Информационная переработка текста (аннотация).
83		Повторение раздела «Сложные предложения с разными видами связи»	1	Знаки препинания в простом и сложном предложениях. Сложные предложения с различными видами связи.
84-85		Р/Р. Конспект статьи на лингвистическую тему.	2	Информационная переработка текста (план, конспект).
86		Итоговый диктант с грамматическим заданием по разделу «Сложные предложения с разными видами связи»	1	Применение знаний по синтаксису в практике правописания.
87	Общие сведения о языке и речи	Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка.	1	Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.
88		Русский язык - первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка.	1	Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон). Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России. Выдающиеся отечественные лингвисты.

89		Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира.	1	Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.
90-91	Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах	Фонетика и графика.	2	Фонетика и графика. Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова. Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме. Связь фонетики с графикой и орфографией.
92		Лексикология и фразеология.	1	Лексикология и фразеология. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.
93		Морфемика и словообразование.	1	Морфемика и словообразование. Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень,

				приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова. Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.
94		Морфология.	1	Морфология. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.). Применение знаний по морфологии в практике правописания.
95		Синтаксис.	1	Синтаксис. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»); нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.). Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Правописание: орфография и пунктуация.

96		Р/Р.Текст. Стили речи.	1	Анализ текста. Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа. Специфика художественного текста. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме).
97-98		Подготовка к ОГЭ.	2	Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.
99-100		Р/РСочинениена лингвистическую тему.	2	Написание сочинения. Выдающиеся отечественные лингвисты.
101		Орфография. Пунктуация.	1	Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге.
102		Орфография. Пунктуация.	1	Орфография. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм. Пунктуация. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

Тематическое планирование по русскому языку

Класс 8

Учитель Алексеева Е.А.

Количество часов по учебному плану - 102

Всего 102; в неделю- 3 часа

Плановых контрольных работ –12

Планирование составлено на основе примерной общеобразовательной программы по русскому языку

Учебник « Русский язык», Л.А.Тростенцова, Т.А.Ладыженская, А.Д.Дейкина, издательство « Просвещение», 2017.

№	Наименование разделов	Тема урока	Кол. -во часов	Единицы содержания
1.	Введение	Русский язык в современном мире	1	Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.
2.	Повторение изученного в 5-7 классах	Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения.	1	Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.
3.		Знаки препинания в сложных предложениях.	1	Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях.
4.		Буквы н - нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	1	Соблюдение основных орфографических норм. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.
5.		Закрепление обобщение изученного материала. Буквы н -	1	Соблюдение основных орфографических норм. Применение знаний по морфемике и

		нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий		словообразованию в практике правописания.
6.		Р/Р Изложение с грамматическим заданием по тексту А. Аверченко упр. 26	1	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста.
7.		Слитное и раздельное написание не - с разными частями речи	1	Соблюдение основных орфографических норм. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике.
8.		Контрольный диктант №1 по теме «Повторение изученного в 7 классе»	1	Соблюдение основных орфографических норм. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике.
9.	Синтаксис и пунктуация	Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса	1	Единицы синтаксиса русского языка. Понятие текста. Текст как продукт речевой деятельности. Внутритекстовые средства связи.
10.		Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний.	1	Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании.
11.		Синтаксические связи слов в словосочетаниях.	1	Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании.
12.		Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний	1	Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Синтаксический анализ. Внутритекстовые средства связи.
13.	Предложение	Простое предложение. Грамматическая основа предложения.	1	Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Предложения простые.
14.		Порядок слов в предложении. Интонация.	1	Интонация, ее функции. Основные элементы интонации. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в

				отдельных грамматических формах) и интонирования предложений.
15.		Диктант по теме «Словосочетание и предложение».	1	Применение знаний по синтаксису в практике правописания.
16-17.		Р/Р Описание памятника культуры	2	Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Функционально-смысловые типы текста (описание).
18.	Главные члены предложения	Главные члены предложения. Подлежащее.	1	Главные члены, способы их выражения.
19.		Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.	1	Главные члены, способы их выражения. Типы сказуемого.
20.		Составное глагольное сказуемое.	1	Главные члены, способы их выражения. Типы сказуемого.
21.		Составное именное сказуемое.	1	Главные члены, способы их выражения. Типы сказуемого.
22.		Тире между подлежащим и сказуемым	1	Главные члены, способы их выражения.
23.		Контрольный диктант №2 по теме: «Главные члены предложения».	1	Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого.
24.		Р/Р Сжатое изложение с элементами сочинения-рассуждения «Язык- самая большая ценность народа».	1	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (сжатое).
25.	Второстепенные члены предложения	Роль второстепенных членов предложения. Дополнение.	1	Главные и второстепенные члены, способы их выражения.
26.		Определение согласованное и несогласованное. Способы	1	Обособленные члены предложения

		выражения определения.		
27.		Приложение. Знаки препинания при нём.	1	Обособленные члены предложения. Соблюдение пунктуационных норм.
28.		Обстоятельство.	1	Второстепенные члены, способы их выражения.
29.		Синтаксический разбор двусоставного предложения.	1	Двусоставные предложения. Синтаксический анализ простого и сложного предложения.
30.		Контрольная работа по теме «Второстепенные члены предложения».	1	Применение знаний по синтаксису в практике правописания.
31-32.		Р/Р «Характеристика человека»	2	Функционально-смысловые типы текста (описание, рассуждение). Тексты смешанного типа. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и другие).
33.		Повторение темы «Второстепенные члены предложения»	1	Второстепенные члены, способы их выражения.
34.	Односоставные предложения	Главный член односоставного предложения.	1	Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные)
35.		Определённо-личные предложения.	1	Типы односоставных предложений.
36.		Неопределённо-личные предложения.	1	Типы односоставных предложений.
37.		Р/Р Инструкция	1	Основные особенности функциональных стилей(научно-официально-делового). Типы односоставных предложений.
38.		Безличные предложения.	1	Типы односоставных предложений. Язык художественной литературы.
39.		Р/Р Рассуждение	1	Формально-смысловое единство и его

				коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение).
40.		Назывные предложения.	1	Типы односоставных предложений. Язык художественной литературы.
41.		Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении	1	Диалоги. Структурные типы простых предложений (полные и неполные). Предложения простые и сложные.
42.		Синтаксический разбор односоставного предложения.	1	Синтаксический анализ простого и сложного предложения.
43.		Урок-зачёт по теме «Односоставные предложения»	1	Применение знаний по синтаксису в практике правописания.
44.		Контрольный диктант №3 по теме «Односоставные предложения»	1	Применение знаний по синтаксису в практике правописания.
45.	Однородные члены предложения	Понятие об осложненном предложении однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения	1	Однородные члены предложения. Нормы употребления однородных членов в составе простого предложения.
46.		Понятие об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения	1	Однородные члены предложения.
47.		Однородные и неоднородные определения.	1	Предложения осложненной и неосложненной структуры.
48.		Однородные и неоднородные определения.	1	Предложения осложненной и неосложненной структуры. Знаки препинания в простом и сложном предложениях.

49-50.		Р/Р Изложение. Текст – сравнительная характеристика (по упр. 263)	2	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста.
51.		Однородные члены связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	1	Однородные члены предложения.
52.		Однородные члены связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	1	Однородные члены предложения. Служебные части речи. Нормы употребления однородных членов в составе простого предложения.
53.		Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них	1	Однородные члены предложения.
54.		Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них	1	Однородные члены предложения.
55.		Синтаксический разбор предложений с однородными членами.	1	Синтаксический анализ простого и сложного предложения.
56.		Пунктуационный разбор предложений с однородными членами.	1	Пунктуационный анализ предложения.
57.		Обобщение изученного по теме «Однородные члены предложения»	1	Однородные члены предложения.
58.		Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения» .	1	Применение знаний по синтаксису в практике правописания.
59.		Р/Контрольное сочинение-отзыв по картине В.Е. Попкова «Осенние дожди» (упр.281).	1	Написание сочинений и иных жанров. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и

				другие).
60.	Предложения со словами, грамматически не связанными с членами предложения	Обращение. Распространённые обращения. Выделительные знаки препинания при обращении	1	Обращение.
61.		Употребление обращений	1	Обращение. Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения.
62.		Р/Р Эпистолярный жанр. Составление делового письма	1	Написание писем. Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, выражения эмоций, выражения речевого этикета). Основные жанры официально-делового стиля.
63.		Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.	1	Вводные конструкции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в простом и сложном предложениях. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.
64.		Вводные слова, словосочетания и знаки препинания при них.	1	Вводные конструкции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в простом и сложном предложениях. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм
65.		Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях	1	Соблюдение основных пунктуационных норм
66.		Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях	1	Соблюдение основных пунктуационных норм
67.		Р/Р Контрольное сжатое	1	Изложение содержания прослушанного или

		изложение №1		прочитанного текста(сжатое).
68.		Вставные слова, словосочетания и предложения	1	Вставные конструкции
69.		Междометия в предложении	1	Междометия и звукоподражательные слова.
70.		Контрольный диктант №4 по теме «Обращения, вводные слова и междометия»	1	Междометия и звукоподражательные слова. Обращение. Вводные конструкции.
71.	Предложения с обособленными членами	Понятие об обособлении второстепенных членов предложения.	1	Второстепенные члены. Парные знаки препинания
72.		Обособление определений. Выделительные знаки препинания при них.	1	Сочетание знаков препинания. Парные знаки препинания
73.		Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений. Выделительные знаки препинания при них.	1	Сочетание знаков препинания. Парные знаки препинания Одиночные и парные знаки препинания.
74.		Обособление определений с обстоятельственным оттенком значения. Обособление несогласованных определений.	1	Сочетание знаков препинания. Парные знаки препинания Одиночные и парные знаки препинания
75.		Обособление приложений. Выделительные знаки препинания при них.	1	Парные знаки препинания Одиночные и парные знаки препинания
76.		Р/Р Рассуждение на дискуссионную тему.	1	Функционально-смысловые типы текста (рассуждение).
77.		Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием.	1	Деепричастия в системе частей речи. Парные знаки препинания Одиночные и парные знаки препинания
78.		Обособление обстоятельств,	1	Парные знаки препинания Одиночные и парные знаки

		выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием.		препинания.
79.		Сравнительный оборот. Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК	1	Правописание: орфография и пунктуация
80.		Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами.	1	Парные знаки препинания. Одиночные и парные знаки препинания. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный).
81.		Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием по теме «Обособление обстоятельств»	1	Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.
82.		Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них.	1	Соблюдение основных пунктуационных норм. Парные знаки препинания.
83.		Обособление уточняющих членов предложения, присоединяемых при помощи союзов и других слов	1	Соблюдение основных пунктуационных норм. Парные знаки препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Парные знаки препинания.
84.		Обособление дополнений с предлогами	1	Соблюдение основных пунктуационных норм. Парные знаки препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Парные знаки препинания.
85.		Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.	1	Соблюдение основных пунктуационных норм. Применение знаний по синтаксису в практике правописания.
86.		Обобщение по теме «Обособленные члены предложения»	1	Соблюдение основных пунктуационных норм. Применение знаний по синтаксису в практике правописания.
87.		Контрольная работа по теме «Обособленные члены	1	Соблюдение основных пунктуационных норм. Применение знаний по синтаксису в практике

		предложения»		правописания.
88.		Р/Р Контрольное сжатое изложение №2	1	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (сжатое). Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.
89.	Прямая и косвенная речь	Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Прямая и косвенная речь. Косвенная речь.	1	Способы передачи чужой речи.
90.		Прямая речь. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью	1	Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.). Соблюдение основных пунктуационных норм.
91.		Р/Р Диалог.	1	Диалоги разного характера.
92.		Р/Р Рассказ.	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа.
93.		Цитата и знаки препинания при ней.	1	Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).
94.		Синтаксический разбор и пунктуационный разбор предложений с чужой речью. Повторение по теме «Чужая речь».	1	Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Пунктуационный анализ предложения. Способы передачи чужой речи.
95.		Контрольный диктант по теме «Чужая речь»	1	Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Пунктуационный анализ предложения. Способы передачи чужой речи

96.	Повторение и обобщение изученного.	Синтаксис и морфология.	1	Синтаксис и морфология.
97.		Р/Р Контрольное изложение №2 с элементами сочинения (по тексту упр.442)	1	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание).
98.		Синтаксис и культура речи	1	Синтаксис и культура речи. Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи.
99.		Синтаксис и пунктуация	1	Синтаксис и пунктуация. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.
100.		Итоговый контрольный диктант №6	1	Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Языковые особенности художественного текста..
101.		Итоговый контрольный тест за курс 8 класса	1	Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.
102.		Синтаксис и орфография	1	Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Соблюдение основных орфографических норм.

Тематическое планирование по русскому языку

Класс 7

Учитель Алексеева Е.А.

Количество часов по учебному плану - 102

Всего 102; в неделю- 3 часа

Плановых контрольных работ – 5

Планирование составлено на основе примерной общеобразовательной программы по русскому языку

Учебник « Русский язык», М.Т.Баранов и др. , издательство « Просвещение», 2017.

№	Наименование разделов	Тема урока	Кол. -во час	Единицы языка
1.	Русский язык как развивающееся явление.	Русский язык как развивающееся явление.	1	Русский язык как развивающееся явление. Русский язык в кругу других славянских языков.
2.	Повторение изученного в 5-6 классах.	Синтаксис. Синтаксический разбор.	1	Единицы синтаксиса русского языка. Применение знаний по синтаксису в практике правописания.
3.		Пунктуация. Пунктуационный разбор.	1	Знаки препинания и их функции. Соблюдение основных пунктуационных норм.
4.		Лексика и фразеология.	1	Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов. Синонимов)
5.		Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.	1	Фонетический анализ слова. Применение знаний по фонетике в практике правописания.
6.		Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор.	1	Способы образования слов (морфологические и неморфологические) Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо. Соблюдение основных орфографических норм.

7.		Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.	1	Самостоятельные (знаменательные) части речи. Морфологический анализ слова.
8.		РР Сочинение по картине И.И.Бродского «Летний сад осенью». Анализ работ.	1	Написание сочинения. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение)
9.		РР Текст. Типы речи. Стили литературного Языка. Публицистический стиль. Понятие.	1	Основные жанры публицистического стиля и публичной речи (выступление, обсуждение, статья, очерк, интервью) Функционально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема. Главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, рассуждение, описание)
10.		Проверочный диктант по теме «Повторение».	1	Применение знаний по лексике, фонетике в практике правописания.
11.	Морфология и орфография. Культура речи.	Причастие как часть речи.	1	самостоятельные (знаменательные) части речи. Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.
12.		Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	1	Основные морфологические нормы русского литературного языка(нормы образования форм причастий)
13.		Причастный оборот.	1	Основные морфологические нормы русского литературного языка(нормы образования форм причастий)
14.		Выделение причастного оборота запятыми.	1	Соблюдение основных пунктуационных норм.
15.		РР Описание внешности человека.	1	Написание сочинения. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение)
16.		Действительные и страдательные причастия.	1	Основные морфологические нормы русского литературного языка(нормы образования форм причастий)

17.		Краткие и полные причастия.	1	Основные морфологические нормы русского литературного языка(нормы образования форм причастий)
18.		Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	1	Основные морфологические нормы русского литературного языка(нормы образования форм причастий)
19.		Действительные причастия прошедшего времени.	1	Основные морфологические нормы русского литературного языка(нормы образования форм причастий)
20.		РР Изложение по тексту публицистического стиля. Анализ работ.	1	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста. Основные жанры публицистического языка(нормы образования форм причастий)стиля.
21.		Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	1	Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм причастий)
22.		Страдательные причастия прошедшего времени.	1	Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм причастий)
23.		Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях.	1	Соблюдение основных орфографических норм.
24.		Н и nn в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1	Соблюдение основных орфографических норм Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм причастий)

25.		Н/нн в отглагольных прилагательных. Н/нн в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	1	Соблюдение основных орфографических норм Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм причастий)
26.		Обобщение: н/нн в суффиксах прилагательных и причастий.	1	Соблюдение основных орфографических норм Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм причастий)
27.		РР Подготовка к выборочному изложению по тексту упр.151.	1	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (выборочное).
28.		Слитное и раздельное написание не с причастиями.	1	Слитное и раздельное написание.
29.		РР Сочинение-описание внешности «Любимая фотография». Анализ работ.	1	Написание сочинения. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, сравнение, эпитет)
30.		РР Написание сочинения «Любимая фотография».	1	Написание сочинения. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, сравнение, эпитет)
31.		Буквы е/ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1	Правописание гласных в составе морфем.
32.		Контрольный диктант по теме «Причастие».	1	Соблюдение основных орфографических норм Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм причастий)
33.		Деепричастие как часть речи.	1	Самостоятельные (знаменательные) части речи. Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.

34.		Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.	1	Знаки препинания и их функции. Соблюдение основных пунктуационных норм.
35.		Обособление причастных и деепричастных оборотов: обобщение материала.	1	Знаки препинания и их функции. Соблюдение основных пунктуационных норм.
36.		Раздельное написание не с деепричастиями.	1	Соблюдение основных орфографических норм
37.		Слитное и раздельное написание не с различными частями речи: обобщение.	1	Соблюдение основных орфографических норм
38.		Деепричастия несовершенного и несовершенного вида.	1	Соблюдение основных орфографических норм Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм деепричастий)
39.		РР Сочинение по картине И.Попова «Первый снег». Анализ работ.	1	Написание сочинения. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, сравнение, эпитет)
40.		Контрольный диктант по теме «Деепричастие». Анализ работ.	1	Соблюдение основных орфографических норм.
41.		Наречие как часть речи.	1	Самостоятельные (знаменательные) части речи.
42.		Смысловые группы наречий.	1	Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования наречий)
43.		Степени сравнения наречий.	1	Соблюдение основных орфографических норм.
44.		Слитное и раздельное написание не с наречиями на о и е.	1	Соблюдение основных орфографических норм.
45.		Буквы е и и в приставках не и ни отрицательных наречий.	1	Соблюдение основных орфографических норм

46.		Не и ни в отрицательных наречиях и местоимениях: обобщение.	1	Соблюдение основных орфографических норм
47.		Одна и две буквы н в наречиях на -о и -е.	1	Соблюдение основных орфографических норм
48.		РР Описание действий.	1	Написание сочинения. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (сравнение, метафора, эпитет)
49.		Буквы о и е после шипящих на конце наречий.	1	Соблюдение основных орфографических норм
50.		Буквы о и а после шипящих на конце наречий.	1	Соблюдение основных орфографических норм
51.		РР Контрольное сочинение на тему «Поэзия мастерства». Анализ работ.	1	Написание сочинения. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (сравнение, метафора, эпитет)
52.		Дефис между частями слова в наречиях.	1	Дефисное написание.
53.		Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	1	Слитное и раздельное написание. Соблюдение основных орфографических норм.
54.		РР Контрольное сжатое изложение.	1	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (сжатое)
55.		Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	1	Соблюдение основных орфографических норм.
56.		РР Учебно-научная речь. Отзыв.	1	Основные жанры научного стиля и устной научной речи (отзыв)
57.		РР Сочинение –отзыв.	1	Основные жанры научного стиля и устной научной речи (отзыв)
58.		Повторение материала, изученного в разделе «Наречие».	1	Слитное и раздельное написание. Соблюдение основных орфографических норм

59.		Контрольный диктант по теме «Наречие».	1	Соблюдение основных орфографических норм.
60.		Категория состояния как часть речи.	1	Самостоятельные (знаменательные) части речи.
61.		РР Сжатое изложение «Мещёрский край». Анализ работ.	1	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (сжатое)
62.		Повторение материала, изученного в разделе «Категория состояния».	1	Соблюдение основных орфографических норм
63.	Служебные части речи	Предлог как часть речи. Употребление предлогов.	1	Служебные части речи.
64.		Производные и непроизводные предлоги.	1	Служебные части речи. Соблюдение основных орфографических норм.
65.		Простые и составные предлоги.	1	Служебные части речи
66.		Правописание предлогов «вследствие», «в течение», «в продолжение» и др.	1	Служебные части речи. Соблюдение основных орфографических норм.
67.		Правописание предлогов «ввиду», «несмотря на», «на счет» и др.	1	Соблюдение основных орфографических норм.
68.		Особенности употребления предлогов «благодаря», «согласно», «вопреки».	1	Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.
69.		РР Сочинение-повествование с элементами описания «Как наступает весна?». Анализ работ.	1	Написание сочинения. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (сравнение, метафора, эпитет)
70.		Повторение материала, изученного в разделе «Предлог».	1	Служебные части речи. Соблюдение основных орфографических норм.
71.		Простые и составные союзы.	1	Служебные части речи.
72.		Союзы сочинительные.	1	Служебные части речи.

73.		Запятая перед союзом и в простом и сложносочиненном предложении.		Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в простом и сложном предложении.
74.		Союзы подчинительные.	1	Служебные части речи.
75.		Понятие о союзных словах.	1	Служебные части речи.
76.		Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	1	Знаки препинания в простом и сложном предложении.
77.		РР Контрольное сочинение-рассуждение о роли книги в жизни человека. Анализ работ.	1	Написание сочинения. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (сравнение, метафора, эпитет)
78.		Слитное написание союзов <i>также, тоже, чтобы</i> .	1	Слитное и раздельное написание. Соблюдение основных орфографических норм.
79.		Правописание союзов <i>несмотря на то что, зато, причём, итак</i> .	1	Слитное и раздельное написание. Соблюдение основных орфографических норм
80.		РР Сочинение-сравнительная характеристика произведения живописи и литературного текста на один сюжет.	1	Написание сочинения.
81.		Контрольный диктант по теме «Предлог. Союз».	1	Соблюдение основных орфографических норм.
82.		Частица как часть речи.	1	Служебные части речи.
83.		Разряды частиц. Формообразующие частицы.	1	Словообразующие и формообразующие морфемы
84.		Формообразующие частицы и их роль в образовании наклонения глагола.	1	Соблюдение основных орфографических норм.
85.		Смысловые частицы.	1	Основные виды норм русского литературного языка (грамматические, стилистические, орфографические)
86.		Сфера употребления смысловых	1	Соблюдение основных орфографических норм

		частиц.		
87.		РР Контрольное сжатое изложение. Анализ работ.	1	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (сжатое)
88.		Раздельное и дефисное написание частиц.	1	Раздельное и дефисное написание.
89.		Морфологический разбор частицы.	1	Морфологический анализ слова.
90.		Отрицательные частицы не и ни.	1	Соблюдение основных орфографических норм.
91.		Различение частицы не и приставки не.	1	Соблюдение основных орфографических норм
92.		РР Сочинение-рассказ по данному сюжету.	1	Написание сочинения.
93-94.		Частица ни, приставка ни, союз ни-ни.	2	Слитное и раздельное написание.
95.		Повторение понятий, изученных в разделе «Частица».	1	Служебные части речи. Соблюдение основных орфографических норм.
96.	Междометие	Междометие как часть речи.	1	Междометия и звукоподражательные слова
97.		Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометии.	1	Дефисное написание. Знаки препинания и их функции.
98.		Итоговый контрольный диктант.	1	Служебные части речи. Соблюдение основных орфографических норм.
99.		РР. Выступление на публицистическую тему.	1	Основные жанры публицистического стиля и устной публичной речи (выступление)
100-101		Повторение изученных разделов русского языка.	2	Знаки препинания и их функции. Соблюдение основных орфографических норм. Применение знаний по морфологии в практике правописания.
102		Текст и стили речи.	1	Язык и речь. Речевое общение. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей(научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

